**ESPRIX**

**VOORBEELD**

**INSCHRIJFFORMULIER**

**LET OP:**

**DIT IS NIET HET OFFICIËLE INSCHRIJFFORMULIER!**

**DIT VOORBEELDFORMULIER DIENT TER VOORBEREIDING VAN UW OFFICIËLE ONLINE INSCHRIJVING.**

[**www.esprix.nl**](http://www.esprix.nl)

 INLEIDING

De Esprix is de jaarlijkse award voor creatieve ideeën die jaloersmakende goed werken. Alleen bij de Esprix kiezen merkenbouwers, strategen, producers, creatieven en ondernemers samen het beste werk van Nederland. Inzendingen voor de Esprix worden beoordeeld op de combinatie van creativiteit en resultaat, die allebei even zwaar meetellen.

In principe bekroont de Esprix het beste werk uit het afgelopen kalenderjaar. De nadruk ligt dan ook op resultaten in het laatste jaar.

Uitzondering is de Long Term Esprix, bedoeld voor campagnes waarvan het creatieve idee over een periode van meer dan 1 jaar jaloersmakend effectief is. Voorwaarde is dat de campagne in het afgelopen jaar wel is ingezet en niet eerder als gehele campagne bekroond is.

ALGEMENE OPMERKINGEN

**Dit voorbeeldformulier dient ter voorbereiding van het invullen van het officiële inschrijfformulier op** [**esprix.nl**](http://www.esprix.nl)**.**

**Het online inschrijfformulier bestaat uit drie delen:**

* **Deel een – INSCHRIJFFORMULIER**
* **Deel twee – CREDITS**
* **Deel drie – CREATIEF MATERIAAL**

Wij accepteren alleen online inzendingen.

**Voordat** u een inzending verstuurt, controleer of:

* Alle informatie juist ingevoerd is.
* Alle credits juist ingevoerd zijn.
* De opdrachtgever en het bureau de inschrijving hebben goedgekeurd.
* Al het creatieve materiaal is toegevoegd.

Esprix hanteert drie verschillende tarieven voor het inzenden.

* De kosten voor het inschrijven van één campagne in één categorie met early bird korting bedragen € 450,- exclusief btw. De campagne dient in dit geval **uiterlijk 8 januari 2025, 17.00 uur** definitief te zijn ingezonden.
* De kosten voor het inschrijven van één campagne in één categorie voor het reguliere tarief bedragen € 595,- exclusief btw. De campagne dient in dit geval **uiterlijk 20 januari 2025, 17.00 uur** definitief te zijn ingezonden.
* De kosten voor het inschrijven van één campagne in één categorie met uitstel bedragen € 750,- exclusief btw. De campagne dient in dit geval **uiterlijk 13 februari 2025, 17.00 uur** definitief te zijn ingezonden.

Voor vragen kunt u contact opnemen met de Esprix-organisatie:

info@esprix.nl

06 42 111 501

DEEL EEN – INSCHRIJFFORMULIER

## Algemeen

Vul de campagnenaam in:

....................................................................................................................................

Opdrachtgever (welk bedrijf, welk merk, welke product/dienst):

.......................................................................................................

Het Esprix Reglement is van toepassing op alle inzendingen voor de Esprix 2025.

* Ik verklaar kennis te hebben genomen van het Esprix Reglement en ga met dit reglement akkoord.

Het is mogelijk om een case in meerdere categorieën in te sturen. Geef in dat geval duidelijk aan waarom u denkt dat deze inzending een Esprix verdient in de specifieke categorie waarvoor u hem instuurt.

De case zend ik voor de volgende categorie in:

* Fast Moving
* Media, Entertainment & Communications
* Consumer services
* Business to Consumer
* Sales promotions & Activations
* Retail, Etail & Ecommerce
* Durables
* Business for Good
* Charity & Not for profit
* Business to business & Employer branding
* Smart budget
* Long term

De campagne heeft gelopen van <dd/mm/yyyy> tot <dd/mm/yyyy>.

## Korte samenvatting inzending

Geef een korte samenvatting van de inzending in maximaal 200 woorden. Deze samenvatting kan worden gebruikt voor (online) publicatie(s) en/of voor de pers.

## Product of dienst

Geef kort aan om welk merk het gaat en over welk product of dienst. (max. 150 woorden)

## Aanleiding

Wat was de reden om deze campagne te ontwikkelen, welk probleem moest worden aangepakt? (max. 300 woorden)

## Doelstellingen

Geef eerst het aantal doelgroepen aan. Gebruik alleen meerdere doelgroepen als er duidelijk andere doelstellingen per doelgroep zijn geweest.
 ........

Omschrijf zo concreet mogelijk de doelgroep(en).
Geef per doelgroep de doelstelling(en) aan. Maak ze zo concreet en kwantitatief mogelijk. Denk hierbij zowel aan communicatiedoelstellingen als aan de uiteindelijke doelstellingen (bv. commercieel of gedragsmatig).

Doelgroep 1

Doelstelling(en)

Doelgroep 2

Doelstelling(en)

## Idee (inzicht & strategie)

Welke inzichten (consumer insights) hebben geleid tot welke richtinggevende keuzes? Wat is de rationale achter het idee?

(max. 200 woorden)

##

## Executie (uitvoering idee)

Hoe is het idee uitgevoerd? Hebben er bijzondere samenwerkingen plaatsgevonden?

(max. 300 woorden)

## Onderscheidendheid

Wat maakt het idee onderscheidend? Wat heeft het teweeg gebracht?

(max. 200 woorden)

## Resultaten

Wat heeft de campagne bereikt? Let op: Zet ieder resultaat overzichtelijk tegenover een hierboven genoemde doelstelling.

Maak zoveel mogelijk duidelijk hoe de (marketing)communicatieresultaten aantoonbaar hebben geleid tot de uiteindelijke (commerciële of gedragsmatige) doelstellingen.

Wees zo concreet als mogelijk en breng relevant cijfermateriaal in. Gebruik alleen indexcijfers als het echt niet anders kan.

Zijn er in de campagneperiode nog andere eigen campagnes of acties of bijzondere externe factoren geweest die van invloed kunnen zijn geweest op de resultaten?

## Budget

Hoeveel geld is geïnvesteerd in het bedenken, maken en uitvoeren van de campagne?

(Let op: geef het totale budget op inclusief bureau-uren en exclusief BTW).

........................................

Alleen voor de categorie Smart Budget: Hoeveel bureau-uren zijn geïnvesteerd in het bedenken, maken en uitvoeren van de campagne?

….....................................

Wat was de verdeling van het budget (in %) over de ontwikkeling van de campagne (strategie+creatie+productie) en over de verschillende ingezette middelen & media?

NB neem hierbij (indien van toepassing) ook het budget besteed aan influentials en andere externe contentmakers mee (exposure+productie).

Ingezette middelen & media:

........................................ ...........%

........................................ ...........%

........................................ ...........%

........................................ ...........%

........................................ ...........%

........................................ ...........%
 \_\_\_\_\_\_

 100%

Eventuele toelichting budget (max. 100 woorden)

## Waar zijn jullie het meest trots op

(max. 50 woorden)

## Waarom zou deze inzending juist in deze categorie een Esprix moeten verdienen?

Geef in maximaal 100 woorden aan waarom deze case in deze categorie in aanmerking zou moeten komen voor een award. Oftewel waarom is deze case jaloersmakend op het gebied van creativiteit en behaalde resultaten.

## Is (een deel van) deze campagne ontwikkeld buiten Nederland? Ja/nee

Zo ja, geef hieronder toelichting over welk deel van de campagne en beargumenteer waarom dit niet van invloed is op de creativiteit van de ingezonden campagne. (max 200 woorden)

## Is er een klacht over deze campagne ingediend bij de Reclame Code Commissie of een andere instantie? Ja/nee

Zo ja, geef hieronder toelichting over de uitslag of de huidige status van de klacht. (max 100 woorden)

DEEL TWEE – CREDITS

Campagnenaam:

De organisatie van de Esprix legt de ingevulde bedrijfsgegevens vast. Deze worden gebruikt voor de organisatie van de jurering, de uitreiking, de administratieve afhandeling, relatiebeheer en de pers. Verder worden de gegevens gebruikt om je te informeren over de activiteiten van de Esprix en de organisaties die haar sponsoren. Indien je deze informatie niet wenst te ontvangen, dan kun je dat laten weten via info@esprix.nl. Let op dat de credits juist zijn.

## Merk

Bedrijf:

Adres:

Postcode:

Plaats:

Telefoon:

Voornaam\* Achternaam\* Functie\* E-mail\* Telefoon

\* Contactpersoon voor de Esprix-organisatie.

## Maker

Bedrijfsnaam:

Adres:

Postcode:

Plaats:

Telefoon:

Voornaam\* Achternaam\* Functie\* E-mail\* Telefoon\*

\* Contactpersoon voor de Esprix-organisatie.

Bedrijfsnaam:

Bedrijfsnaam:

DEEL DRIE – CREATIEF MATERIAAL

* Upload maximaal vijf lage resolutie beelden. De jury neemt deze beelden mee bij hun beoordeling.
* Upload maximaal vijf hoge resolutie beelden. Deze worden gebruikt voor de uitreiking, pers en andere publicaties.
* Bestanden mogen niet groter zijn dan 100 MB!
* Gebruik de campagnenaam, **geen bureaunaam**, in de bestandsnaam!

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Media bestanden** | **Low res** | **High res** |
| Visuals | JPEG* 72 dpi
 | JPEG* 300dpi, minimaal 25cm breed
 |
| Video | - Duur video maximaal 120 seconden;- Quicktime met H .264 compressie (GEEN WMV’s!)- Minimale resolutie 1280x720, in een 16:9 verhouding.  |  |
| Audio | MP3 |
| Website | URL |
| Interactief | SWF bestand* Verhouding bestand 4:3 liggend (wordt automatisch getoond op 480 x 360 pixels)
* Maximaal 1 MB
* Gebruik geen externe scripts (zoals bijv. Javascript, getUrl, etc.)
 |
| Anders | DOC, PDF, TXT, PPT |